

محضل سے اب روصوت ، کالم صحتیا ہے سے دعافرانی حا

افروس كے ماقة لكما ماتا ہے۔ كر تحرين ماحب لرجيمي كى زوج

عايشه في لي معاصبه ام و ورى كو وفات يا كنيس حضرت الميزونين

طنيتراج الناتى المراسدن كالموادر ووصايا-ادرمروم

مقروبتى يودن بوي -احاب دعائد منفرت كرى بد

درانسان باک رصاف نوجب جارمون ہے۔ کہ اپنا ادول کواور ابنی بانوں کو باعل ترک کرے فلا کے دادوں کوافتیا رادراس کی صل کے حصول کے اسطے فنانی اللہ موجائے بھودی اور کبرا در نخوت ب اسکے اندر سے کلجائے۔ اس کی انکھادھ ویکھے۔ جدھر فدا کا حکم ہو اس سے کا افی دھرگلیں جدھواس کے افل کا فرمان ہو۔ اس کی زبان فی ویکس کے بیان کرنے کو کھلے اس کے لئے فراکا او مذہو۔ اس کی زبان فی ویکس کے بیان کرنے کو کھلے اس کے لئے دیکھو جگ اس کے لئے فراکا او نہو۔ اس کی فرمان بینا سونا بینا مباشرت وغیرہ کو فال لبواسطے ہو کہ فرانے کو یا ہے الوسطے نہا کہ کو کھو گی ہے۔ براس کے کرفعا کہنا ہے غوش جب اک مرف سے بہلے مرکن دکھائے متب کا من مقالی ایک کے سیاری کے انگاری میں کا فرمان میں تا ہے۔ درکھائے کا نہا کہ سے نامی کے اس کے سیاری کی اس کے کو کو کو کو کرنے دکھائے میں بیا گیا ہے۔ اس کے کہنے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہنا ہے خوش جب اک مرف سے بہلے مرکن دکھائے درکھائے کا کہ کا کہ کا کہنا ہے کہ کہ کے کہنا ہے کہ کہ کے کہنا ہے کہ کو کہ کے کہنا ہے کہ کہ کہ کے کہنا ہے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو کہنا کہ کا کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کو کھو کہ کو کھو کہ کو کو کو کہ کو کھو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو シャノーシャノーニ

فیرسلموں بی ملینے اسلام کرے

ایس براحدی لوط ہیں۔ کہ ۱۰

ماني كا تمام دن دوريال

عدفانغ ركاه كربيخ إسلام

ひかららとしてさか

الانتها كالقادع الحا

سبيل دملك مالحكمة والمتعظة

الحسنة كالكم ايندسا في

موق فالعد الوعد الترفير مو

كودعوت إسلام د سدن

و المان المان

واي وطري ومنطق علا

يوم المناح المناق المراح المحاول

براحمری کومعلوم ہے۔ کہ جاعث حربہ کے تیام اور حفرت سے موعود علیا تصالی ہ واللام کی اجست کاسل فرض اسلام کی شاعث اوران لوگول کو جواس نور سے ووم ہیں۔ دسول کریم صلا تدملي وآلبوسلم ك بكات ونيون سيمتفين كرنا ب- ال فرلعيد ك المراكي ك سئ جاعت احديد كاأرمير برفردا فيصالات كعطابي تبيخ إسلام ي كوتا بدرتها إعديسين الك الميت فام طورين مرك في نظارت دعوة وتبيغ في اسال ١٠ وا في معن كادن الل المقفول

فايان ين ولد وغيرا فراول كينين كاي امرادى ليرور فراجي كابان

پولسل ورمقای حکام کے روئیے کے مقاتی م کئی بار واقعات کی دوسے تا ب کر علے ہیں۔ کہ وہ جا احديد كم فلات نست ونسا ديسيان مي احرار لول كم يسر تفويت كا باعت بي المراد لول كم يسر تفويت كا باعت بي المراد الول ہیں اوران ک وجے اورادیوں کو الی اماد علی عبی ک وجے وہ دوز ہو ورفزات

اورائشتغال الكيزي مي رُصة عائے میں۔ان مالات بی

كنايرًا م كرة دياني المس وغيره احاريوں كے

كف عاددان كوطاتت المنجائ كأفاط مفال كني

تاكر ده واعت طريد كي فال ص غذر فننه يردادي كرنا جاب

بالن رسيس ب

اس بات في تأثيد اس نقرر مري برق م جور طرفولي

سكروى احراكميني في حال ای بی سیال کوٹیں کی اور

جن كالعلاع مين الكام تظارم وراجة يح بعد المر

نظر على نے كيا :-" الحرار في إوراز وردكا

كة قاديان مي مارى كانفرنس التورس د بورگرم نيا

Digitized by Khilafat Library Rabwah

فرائح ل المعاني الما ورافرون الق

WITH COST THEIR

ذيل كے اصحاب بند لعيف طوط حفرت البير الموسين ظليف أبيح الثاني ابده المد منبعره العزيز كے دست مبارك يرست كريال والتي يوك،

ا عبيب الله فان ماحب فواحيُور وفيليج ارتاس ٨ محدّ الدين ماحب وازكا وضلع سبالكوط ا اورسیدا حرفان ماحب را را ۱۹ بندا ماحب را را را س زینت بی به ماج محمل نواله و در الترکیا عاصب و در الم المنظر في ما مراجب وروى من حرصاحب ملازا العلم على صاحب اله الم مبلع ارت الما الما المرى صاحب المراد الما المرى صاحب المرى صاحب المرى صاحب المرى صاحب المرى صاحب المرى من المرى من المرى من من المرى من من المرى من من المرى من المر

٧ محد ملى معادب عيد مترال رياب بهاول يو الما حميد الاصاحب ٤ حاكم بي بي صاحب و ويرك كان - صلح كرات - الما بهرتا ي ما صاحب ومبدور -

ان سيل مورف ١٠ ويميلندم ك اخبار العفنل مي ال احباب

سلسد مي اعلان كيا عامات كم اس ك عبد مندرج ذي احباب كواس وتستناك ان كا قرصدواب ١ - ماجي محداسطيل صاحب فاديان - كيصد رويد -۲- فالنادومنام محرصاف ۱۱ ۱۱ ١٠- قان بها در سام محمد ما مور دوسد رو الما الما من ما ما مور دوسد روسد الما من ما ما مور دوسد الما من ما ما مور دوسد الما من من ما مور ما مور دوسد الما من من ما مور مناور المور دوسد الما من من موالوزي ها مور ديما زوج المور والما كاديان كميدوس ما من من مورالوزي ها مور ديما زوج المور والما كاديان كميدوس ما من من مورالوزي ها مور ديما زوج المور والمور و ٢٠٠١ و ١٤٠٤ ما ما ما وجرانواله ١١ م ما وجرانواله ١١ م ٤- فال بمادر وروع كافت فالنمار رر رم ٨- يا بواغيرا حرصاحب بمسل كارك لنيار ميراض كمرى ميدرويد

كر كي جيورى يم نه بي كورنت بي زور دال - تووال اب اي ويلي بيز شنط يولين وايك بيكر كيام الع كام الع كيام علي جنين اس وفت ك ترصد وابس كيام ويا ياريا عقا-اب اي يوليس ادراكب سب المسكير وليس تغينات كردما كياب، يهدونان لك مير كالمطبل مؤنا أنفا-اب ما ك زور دين بوليس كرت م تعينات كى كى كى ؟!

احراد اول کے اس دعوالے کی اولئیس دغیرہ کا دوتہ اوری ایوری نفندی کررا ہے۔ اور با را ایم . کرجاعت احدید کے مقدس ند بی مركزیں بولیس ونیو کے تمام انتظامات كا مقصد بر ہے۔ کد اجاری باسانی جامت احربی کے خلاف دل آزارا ند-اور معندا رو کات کے

تبليغي ركيون كم متعلق اعث لان

جوجامنین کونی ترکیبط اردو یا انگریزی می حصیوانین اس کی دود و کاپیاب دفتر طندامی فرور جيواديا- ادران كي تعداد اشاعت مي فرراطلاع دياكري - ناظر دعوة وتبليغ - قا دبال و:

الهن الريد التعوالر علي الريد

منيكنار الآيان ارالامان ورفيه ورفيع رفيج المناق المال المال المال المورفيه والمعلى المنال المال المورفية المنال المال المال المنال المال المنال المنا

المرافع المان المرافع 5/90/5

> مران المن حديد اشاعت اسلام لاموركى طرف سے اك بوطر ميدروز موا في رشائع مواسع - اوراى من عم لوكول سے جو قاديان كے مراز سے تعلق ركھتے ہيں فوالمش كى كئے ہے۔ كريم ان سے مباطة كركے تفسفيہ كريں ، كر بانی مسلاء احدر عليالصلوة والسام كادعو في كمانتا- اصال ك أنكاد كى فدا ناك ك زديك كياحقيقت بعديمان دوستوں کے اس اعلان کا بست وسی سے فیر مقدم کرنے من اود اعلان كرت مي كرميس ان امور كالقنفية تم ول سيمنظور عدمليهادي سين وامق بعدكركون موج وہ افتاف کے مقتے کی صورت بیدا ہو۔ اور ہادے . پھرے ہوئے ، وست مے سے پھرل ما بیں ریکن ہے اپنے دوستول عيمون كرناعا بيتي وكد حوط يق مفيداب لوكون نے تجویز كیا ہے داس كے اختیاركرنے كى عزورت يى كيوكداس طريق فيعدي آب كي ال عوض برعال بيي ہے كانسيله غيرا حددوب سيكرايا جائي كيونكه صب آب كى تخويزيد ہے۔ کہ میار تنا لٹ ہماری طرف سے۔ میار آپ کی طرف سے اور چار بغیراحد بول بی سے ہوں۔ قداس کے بعد ہی نے ہی كعلاً منياء بزاحدين حرولا باف-10ريغ عن يهد ادری ہو چی ہے۔ کیو کہ آپ کے شملہ کے سکراری اورموادی عرالدین صاحب ملوی کے درمیان ایک غیراحدی ثالث مرامح والمرساعب بيدرك سامضانني الموريج أب بين كفيات بن - بحث بويكى بداور طرميدي صاحب ہائے حق میں نیادے چکے ہیں۔ کین افسوس ہے۔ کہاپ ف اس ملى الدائمي كالدائمي كالمي مندية قاعم إلى ي ر ا دموده را آدمودن خطاست، کے مقولی کے مطابق اس

> > طراق کے دوبارہ ا زمانے کی فرورت بنیں بد

م الغاظم المراوي عمر في ما مي الغاظم المريدي دىلى دە دون دا دېدى يى موغودى كا نزول تقىد (AT in (196. 4x4. 1/7-00 - 1) بادا مولوی علی ماحی ک طرح بی عقیده ہے۔ کے سلانو یں جو میں ال ع موفود کے نزول کے تعلق ہیں مان ا یا ماناہے۔ کراس کے نزول سے بید ایان و نیا ہے ا عافة كار اورجب وم أف كارتو دواره ايان كوت الم ا كرسد كاي (ديويومايد بسفى ١٨٥)

وكم اى اى انى تقديق تبت كردي - اورائده

كے ليك اخلات زك كرديا جائے بم لوكوں كواس طراق

يراس قدرانشراح مدرعال بعدكهم مزيد اتظارى بى

مزدرت بنيس تحية وا ورا بعي اسى عكرا علان كي ويت بي

كر مائسيعقا يرجنا ب مولوى محملى صاحب كى مندج ذيل

تخريات كيدين طابق بي- ادران سيمس سرمواغلات

ہمارا میں مولوی محمد کی صاحب کے انفاظ میں معقیدہ، ك" تمام بيشكونيال اس امريم شفق بي ركر مغيراً فرناك كازول اليد ز داندس موكا - حبك ؛ نايستى الدطرع طرح كمفاسد كا افراج اليه د ورسور عمع موماني كي جن کی تظیری میدنداندی ند کزری دو ادر برای ندیب بیان کرتاہے۔ کہ موعور پینیبر کے نرول کے ساتھ نیکی اور می^{کا} اور فدامیت اور دنیا میتی کے درسیان اس وقت الکسے خطرناك حنيك موكا - اور آخ كارتن ريتى اوردستى كافواج فتح ياسي ك الدريولوعلدلا منفدام)

میں اس تر ہے مرمن اس فاراخلات ہے۔ کہم لو رر منیر آخر زمان ا کے الفاظ اصطلاعی طور پر رسول کر مصلے اسم علية والبوسم ك الم محفق من - اور باراخيال بهد له كوحفرت يليج موغود ملايلصلوة والسلام زمان كالحاظ سي الخفر صلا مندعليه وآلم وسلم ك لبدآئي بلين جونك آپ كي بيت أتخفرت معلا الله عليه وآلم ولم كى نبوت كے تا باح بنى - احدالنى کی بوت میں وال فق راس سے باوجود آپ کے سجوف ہو كر رسير انوزمان السك الفاظ وسول كرم صنا لله عليه والمع ای کے لیے مخصوص ہے جا اس ا

م ولوى ماحب سے اس عقیدہ میں می سفق ہیں۔ کہ را فنوس ال ماون بروحفرت مرزاصاحب كانخافت ين انده بوكر ابني الراعنون كو كرار به بني رجعياني أكفرت صياع التعطيرة المولم وكريت مي لبينه الحاطري ص طرع عيال أعفرت معط الشرطية والمولم كاسخا لعث مي اند موكران احرامنون كومفني طركسه بين واوروبراد مين-

اب م ایک نیاطریق تعید جواس سے بحی سهل ہے بين رتي بي -اسيم- آپ داس يول اعزاف زموكا ومطراتي فيصله بيها كرح المراك اورم سبالي ودت س المقرب بي الداك الة يرجع رج بي يس اس وتت جهي بهادي عقا كدفت بم سب ل كران كي تسدين روي : تو يرب حفار اختم موطانا ہے -اس ك لئة هم أب كوكش كل من تعي نهنين والناعلى بنته مرمنة عابية من ركه مفرت يح موعود ملاالصلواة والسلام كى زندكى ين جناب مولوي محرسلى صاحب اينا جعقبده مخرير كر عكيميا س ير دونوں فريق وستخط كركے اسے شالخ كر ديں۔ ا دراس برنسید کی بنیاد رکھی عالے۔ چونکداس وقت مولی تحدى صاحب رساله ربوية اف رسينز قاديان ك الديش من حرب ك اكثر مفامين حفرت ع موعود عليالصلواة والله كے مشورہ سے لكھ جاتے تھے۔ان مضابین كے معلى دواؤ راتي كوحب ال اعرّ اس عي بني موسكما ، اوراد صرا كيكو كران ك كو كلى طور يانس ، كراك مدتك الاسفاين كو مفرت ومورط إلعلاة والسلام كالقدات بي عالى يهدة م آپ کر بقین ولائے ہیں کہ جو اس وقت مولوی محدل صاحب كى طرف سے يا ان كا ادارت يى ان كے نا يول ك طرف سي مفرت ع معود عليالصلوا له والسالم ك

مقام اور درج کے مقلی شائے ہو حیاہے۔ بیں اس

اجالًا فيرا فيرا الفاقي (اجالًا الى الماكم مولى حول

اتولى تواكي تحره جاعت ك افرادس مى افتات

اورم ارجاب ادر الماري اورم ياري الان

وستخط كرك اليف عقائد ك طوريت الع كردي - اوركعدي

كاليى عقائد مايد ال وقت مخ -ادداى أب بن -اوراب

زياده بوگا-اس يم كوني اعرّاف در في ملك كوعبارات مندر. استنارجاب ولوی محملی صاحب کی ہوئی راور اس وجے درحقيقت سارا فرج بي أب كوالفانا عايد لين أب كالع اوروكون كمفيالات كاصلاح كافوف سيم الكابت كيك مي تيارس كر موزه استهاد كاتين جوتفان فريم م اداكردي. ادرمرث ايد حوتفائ فرج أب لوك اداكرى : آب کی فیرخوای کے طور یہ م میں کد دیا جا ہے ہیں ۔ کہ وجود مالات العراق مفل سانكاد كا الكل نارب دركا كيونكر اس اوكول كوخواه تخواه يبشيه يدا بوكا -كآب صاحبان کا العقیده تو وسی ہے۔ جو اور بان سواے لیکن دور کے الوكون عيده عال كرك كون سات الوك ظا برقها الدك بى يكين اردليرى كے مافقال عقالم كى اتاء تى مائے۔ تواكي طرف تروه فداك فنسل عصر عاعت شفاق كودور كردى دوسرى طرحت لوكول كوبعي اعتراص كى كنجائش نايسے كى - يم اسيدكم = ال كرايس والى نيسارك بعدات كوباره آدسون كي جودك ا مارك كوفى فروت مزيدى واورفعالية امانى كيما موعايد م الاامر كوفعي محول كتيمي -كديم باره أومول كاتفاجي في كانياطرني وأب في موج ده طالات مي البن سو حكر الحادكيا؟ الكالخروز وفي كاأب وفرود اصوى بوكا لين ماعيا *とでいうしいらっていいできっつらいかいい اورابت مواقع إلى ومثلًا اس درايي ساب اي اي القروكن بيال علام مخرصاب مركاصلح موجود عد فعيل كركت بي-ادروه اسطرح كه طاراً دى ال ي بيت والول سامين كراسي عادادى وه آب كے أدميوں عن اور معطارا وى بمارى جاعت يرض في كراس اخلاف كا فيلد كرديا فاف - اسي اعلى أب اس طریق فیمار کومندو ملمانوں کے موج دہ سیاسی تا ذع کو ایک ا مانے کے سے میں سفال کرسے میں اور شا مدائ تو ان کے بلنے سے الل آئے منون احمان می ہوجائی ۔ فکرمندو مجی۔ كيوكدا كرجادسلانون كوسندوستخب كسي واورجا رمندون كو مسلمان تخب ركس وادر معربية مقول عارم مول كومتنب كرك المندوول اورسال نول كيسياى حقوق كا نبعار ردي -اوراك [] مكسيسان قام موجائے۔ تو فاك كون فرنے جوائے احمال ديوكا يس باك ما تدلقنف كاطرات توآب لي بي من دي . كرجا مولوى محملى صاحب كى سانفة تحريرول كى بنا ويرى ميلا موعلات اورجنی تجویز آیا ایجاد کہے۔اس کی خربوں کی داد آب کو مان علام محمد ساحب سانه لفسفيد كرف اورمندوو ول لما ون ب محجوز كالا كوزيد سول جات -البياع المال الله تعاویز کو ضرور تبول کسی کے۔ درید ونیا کواہ ہے۔ کہم سے آ

ين طرت سے موج دہ فضا كوصات كرف اور آبس بي اتحاد بديراكريني

اور كيوالمات بي خريفراليد يمين اس عرت بحرف الفاق ١- اورع حفرت على موعود عليالصلوة وواللم كواس مے شعشہ مجرزیادہ مرتبہ بنین نینے - اور اگر سین ب مولوی محلالی صاحب سے اختلاف ہے تومرت اتا ۔ کہ النول في عطور عليالضاء وواسلام كور تغيرام زما الم راكما إعديان عم عي كديقين كفت بي ركرة ب كي نوست الخفرنصيط الشعلية والمولم كانوت كاظل فنى- اوراسي ت ال في ال سيم من ميتيراً خود مان الخفر تنصف المعليد وألموهم كوي محصقهم اوربي لفظ صفرت يح موعود عليلاصلوة والسلام كالمنس المالين كرت . كريم مجعة إلى - ك اس وقت کے حالات کے مطابق مولوی صاحب موصوف سے ببغلونا دانست شدشت مبت كى وصب عدموكيا ورندا المول بدعقید کی سے اسیانہیں کیا کیونکہ اس وقت جمال ا میں معلوم ہے۔ کوئی ذاتی مقاصدان کے سامنے د تفید ولحيم في اويرورج كياب سيست موندان فروار ہے۔ لین ع خیال ارتے ہیں۔ کہ لوگوں کی تع کے لیے ای تدركاني موكا - اور الجين احديد اشاءت اسلام لامورك النامرون على مناحة ويا عدى وروات الى -كروره اب محوزه ما حرف كول الى سے الفاق اتخاد كے مبارك كام سي روك مر داليں ۔ جرحوالم عاب مولى محرعى صاحب كى تخريوں كے سے فاور درج كے اس ان يمولوى صاحب موصوف معلى وسخط كروا دي اورخود مي وستخط كردي - اور مارى طرت مع منا المراونين فليفة أبح الثاني الله النومف العزيز مجى ال يرو تخط كرسك کے لئے دامنی س ماقی جاعت کے احباب می صورتدر تعدادیں آپ فرمائی و سخط کردیں گے ۔ اس کے بیکترکہ خرج سے الك كم استنهاد اس مندون كاتمام بندوستان س ت الح كرويا طائے تاك لوكول كوسائوم موجائے - كرماعت كے متفقعقا مُدكيا بي - اوراً تنده كالطفنجلد كردياعات رك دونوں جاعتوں کے مانے والے ان عقائد سے مراواد حوادم ر بول- اورتما مفضيلات الني كي روشي مط كياكري ب م يلي كدنيا عاضي الدي الماني طوت سافتيان ين بهاب احتياط سے كام ليا ہے لين اكر ب كوزكيك رہیں سے کوئی سوہ کیا ہو۔ اور ساق وساق کے نظ مانے سے عنوں میں کھے فرق آگیا ہو۔ تودی بی طری أت يجي كاج أب عابي ان والمات مي إماد كاس ك اس يهيس كوني اعرّاض منه وكاركيو نكه مهل غرض توجيح عقابدً بچاعت اول نا ہے۔ اور صبیاک آپ کا منشا ہے جاءت کے اندائاديداكناديد يهمادت كردموان سيودي

ہم مولی کورس صاحب سے اس امری ہی متفق ہی کور ہے کہ اسی وقت ایان کا دعو اے کرکھتے ہیں ۔ جبکہ م اسی ان اسانی نشا نوں کو دیجے کر جو المدتم لئے نے اسیتے مامور کی وساطن سے اس زمان ہیں ظاہر فرمائے ہیں۔ مارکی وساطن سے اس زمان ہیں ظاہر فرمائے ہیں۔ مذاتما ہے کی مستی پر کالملفتین دیجے ہوئی اگر بیانہیں تو پیرم ادا ایمان ہما ہے سند کی ایک بات ہے جو محق آلا ہی المن ہے۔ اور جس کی املیت کی پہنیں ہی دراوی و صاب ہے اس عقیدہ میں جی نفق ہی کورا ایمان ہما ہے۔ اور جس کی اسیس کے خوالی میں انتخفر نصلے الشرعلیہ و آلہ و کم کے معنوں میں آئی خورت سے اس عقیدہ میں جی نفق ہی کورا آلہ و کہ کہ کورا کی میں اس کورا ایمان ہیں مان ہے۔ اور دیرا عشقا در کھتا ہے۔ کہ کورائی نبی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے میں ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے میں ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو۔ یا نیا۔ آپ کے دیا سطر کے ماسی ہو کی میں ہوں کی میں ہوں کی میں ہو کی ہوں کی میں ہو کی ہوں کی میں ہوں کی ہو کی ہوں کی ہوں کی

مندرجہ بالا الفاظ میں جناب مولوی محمد کی صاحب السال الفاظ میں جناب مولوی محمد کی صاحب السال المال السال المال السال المال المرکئے جائے ہیں۔ ہم اللہ تقال کے المال کے المال کے المال کے المال کے المال کے المال کی شناعت موجود علیالصالی اور آپ کے المال کی شناعت وجو کے المال کی شناعت اور آپ کے المال کی مال کے المال کی شناعت اور آپ کے المال کی مال کی مال کے المال کی مال کی م

ا خیاد" ا مان" نے ، ۲ د میرائے ی افاعت یں "مرزائے قادیاتی کا خدا" کے دیر عنوان میں اعزاعی حفرت مع موعود عليالعالوة والسلام كى كاسبة توضيح مرام كى اس عبالة يركيا ب، كريم فر فن كريخة بي كرتيوم العالمين الك اب وجود اعظم ہے جن کے بے شمار یا تھ بے شمار پر اور ہر کیا معنو آل كرت سي - كرتداد سفارج اور انتهاء عرض اور طول ول ج-اور تندوے کی طرح اس وجود اعظم کی تاری معی بیں "وث" تطح نظراس سے کہ وجود باری کے علی حق ہے مولا على العلوة والسلام نے اپنے معتبدہ كو و عناحًا" ابن كتبي بيان فرمايا ہے۔ اس كو ديليقے ہوئے كوئى عقلنداس عبارت كا وہ مفہوم ما نے کے لئے تبارنس سوسکتا۔ جے تحالفین مش کے بن بيوديان توليف سے كام ليے بوت مراحان نے اس بار كاسياق دياق نفل كرف كى ج أت نبي كى كيو كدين اسك الزائل كاللح في كرف ك يدكاني فاد

الأسطيف روعال معمول ورحقيقت حفرت ع موجود عليالعلوة والسلام في توقيع مرام كمعنى ١٤٢ مين ايك نهايت بطيعت دوعاني معنون فرايا ب جس كافلامه بالفاظ معزت مع موعود على الصلوة والسام يسبيك " فداتما لاجو علت العلل العرب ك دجود كرالظافاً) وجودول كالسلد والبتري جب والهجى مربيانه يا قامرانه طورير

كونى جنبش اور وكت! دادى كى ام كے بداكر نے كے افركم ا تودة وكت اكرا تم اور المل طوريه و- توجيع موجودات كى وكت كو مستورم وق بے- اور اگر امین شیون کے اعاظ سے بنی جز ل حکت مو- تواس كے موافق عالم كے ليمن اجزايي حركت بيدا موجالي ہے اصل عقیت یہ ہے۔ کہ فدا نے و ویل کے ساتھ اس کی تمام محلوقا ادرجميع عالمول كاجو ساقر ہے۔ وہ اس ساقے ہے۔ جو

جم كومان سے بوتا ہے۔ اور صبيعيم كے تام اسفا دوج كے ادادول کے مالے ہوتے ہیں۔ ادر جی طوف روح عملی ہے۔ ای فر وه جماس ما تين يهي نبيت فدا تما لي ادراس كى خلوقات مي

بجرزماتين والمطلق غيرسه بيراد رابته كلول

اورارادوں کا ای وی کے لئے یے ای کے استا کی طرح واقع بي جو خود بخود قاع انس ملكم برودت اى دوح المطي قوت بالمهم وعيد حمي تمام قوتي جان كي طفيل مع يهول

ال حقیقت كو واضح كرف ادر ذبن مي اللطف كنة كانفور يورى طرح قالم كرنے كے لئے آب موك ير فرا تيں اس بال مركوره بالاك تفوير دكهانے كے لئے عى طور يريم فرص كرستة بن - كرتيوم العالمين ايك ايسا وجوداعظے ہے جس کے بےشار ماتھ بے شار سراور سراک عفوال كثرت سيم كر تعداد سے فارج اور لا امتماء عرف اور طول رهما ہے۔ادر تندوے کی ط ع ال دائم کی تاری جی بی ۔ وصفح ای کے تام كادون تك طيل رى بي-اورشش كاكام د عدى بي يه وى اعضا بي جيكا دوكر كفظول من عالم نام جب تیوم عالم کوئی وکت جزوی بالای کرے گا. تو اس فی وکت کے ماعقاس کے امضاوی حکت بدا ہوجانا ایک لازی امرہو گا اول وه این تام ادادوں کو انسی اعقاد کے ذرایے معظموری لانے کا فركسى اورط عديس بي ايك عاطم فهم مثال الى دوماني ام كى ہے۔ كرجوكماك ہے۔ كەنخلوقات كى بركي جزوفداتا كے كے ارادول کی تا بع اور اس کے مقاصد مخفیہ کو اینے قاد مانہ جیریں ظام كردى كا وقط وصلا)

الترافي لي عداد اعضاء سعراد ان تريات يونوركر في ك بعدكون شخفى جومقل دفتم كا اكي فره وا في اندر كلما مو نيوم العالمين كي تعلق الناشل كوجوتيل اورفرمن كيطورير ببال ك كي بعد ندكه واقعه كے لحاظ سے قابی افرامی قرارانیں دھے تا حضوصاً جکہ برجی تایا گ ب. كروند تا لى كرامعاء معمراد طقى اعفاء بنين - بكران مختلف عالمول اورجب نول كوجو كرول وغيره مين آبا ومي فراتعال کے مطابع الدامفاء قرار دیا گیا ہے۔ لیکن اسکا شخصم اور وشمنان مدانت رجبت قام كرائ كے لفے صورت ولى الله شاہ صاب

محدث والموى كى كاب حجدة الله البالغدي س وولاك يشي كفي تيري آب فراتي انتظرت حكمة الله لوجور رحل زكى ليبتعد للوى تندقضى لجلو ساند وارتقاع مكاته حتى اذا وجد اصطنعه ننفسه وانختنه جادعة لاتمام صواده وعيدا طالا الس انشقاتی التکلیمندس انتقدیر، یتی گرای کے زمانری اللي عمت آيا الله عبي أن جروكة قاش كري بوتى بيد جو وي الني كامورد بنين كالبيت ركفتا موجب العلم كا أوى ل جاما ك توالمرتعالى اسانى دات كيفين ليا ادراس ايضارادول كوليداكر في ك الفياء كاطرح بنالياب. اى طرع قراقي - الرسول جادحة كمن جواوح الحي

(علدًا علا) لين الله تعالي كدرول الى كاعفايل وافل بيداوداى كالكي معدروتين بي سي طرح موزت شاه ول الترصاحب محدث وطوى في البيا ومليها المام كم معلق بربا فرمایا- که خدانوا سے ایے ارادول کو پوراکرنے کے لئے رانہوں اعناء کی طرح بالیتاہے۔ اوریہ کدانیں، علیمال مای کے افغا كالكي عمروتين بحاليك فداتما لله مادى العنا سياك اوركونى مسكون ايك اليكين كالمنظ كالتيليم كرف كالمتياليس بوك . كر قلاتوالي كولي عصور كفت بيد اس طرح الرحفرت ويود على العلوة والسلام في ميكمدياركر مي تام عالم مرايت جميع اجزاء ك اس علت العلل ك كامول اورادادول كي تجامي ك في ع ال ك العناء ك طرح والقراع برجود وقالم تبين . ملكه بروقت اس دوج المنطم عدة قرت بأماب و توقيع مرام صفحه لاع) توبية قال اعرامي كيونكر موكيا :

قراك اورا حاديث كايت ره فرا كي قرآن مجيد سے بيات كابت أبس كر خداتالى كے المحمي بياروه فرما كم بداه مبسوطمان رمائدهما اس كے دونوں إلى كھيے ميں۔ بداللہ فوق ابدايھم (الفتح ع) غداكا إلته مومنول كے إلحة ير ب- والسموا س مطویات بدینه رزم ا اسک در ایدالی يشربون بوتك والسماء بنيناها مابيد وانالموسعى رواريات على أسمان كويم في إين المتول عديايا. اوريمي ال كووي كرف والعنى عيرك قران جيد عيمي تاب نہیں۔ کد خداتی ال کا چرہ ہے۔ جیسا کہ فرمانا ہے۔ کل متنی حالك الاوجهد والقصع ، أذى الوافي المحروكم بريز باكبوية والى من عليها فان وبيقى وجد دولت خروالمجلال ولاكرام والرض على برجز فابو في وال بجر عندا ئے ورالحلال کے تیرہ کے ن

العام ي وزن بي عفراه يون كرو يعطان

ير من تابت ميس كه خداتمال كى بندلى بعد عبياكه وه فرماماً ب. يوم بكشف عن ساق راتقم ع) الدون فدااني يندن عي كي كار معرك احاديث سے خداتال كى أنظيوں كاثيوت نبي من مبياكرة ما ب تعلب المومن بين صبعان من اصابع الرحمن يعنى مومن كا ول فدائے وحن كى وركيوں ين بوتاب، اى طرح كي احاديث سيصفداتنالى كے ياوں كا فيوت بني لآ مبياكر آما به يضع دب العزة تعمد اوركس أناب يضع الله وجله يعتى قدامن مي ابناقد ر کھے گا-اورک اهادی سے سے معی تابت تہیں کہ ضداا پنے مون بندول کے المقر باؤل کان اور زبان بن جاتا ہے۔ جب ک آلمه ما بزال عبعى بتفرب آتى بالنوافل ي احبته فأذا حببته كنتسمعالنى سمع بد ولبصره الذى بيمبربد ويده المتى يبطس بها ورجلدالتي يمشى بها- ربخارى كأبارقاق بالتواقع علدا العني موس بده نوافل ك ورايد مرس ترب موما علاملاً ہے۔ بیان کے کی اس سے فیت کرنے لگن موں -اورجبیں ای سے جب کرنے لگوں۔ تریس اس کے کان بن جاتا ہوں جن سے وہ سنتا ہے۔ اس کی آنکھیں بن ماتا ہوں۔جن سے دہ کھتا ہے۔اس کے الفین جاناموں جن سے وہ برطانے اوراس

کے باول بن جانا ہوں یعن سے وہ جن ہے۔

اگران تھام باتوں کو دیجھتے ہوئے یہ کہا جاسکتا ہے۔ کہ یہ استعادات ہیں۔ جو کلام میں انتھال کئے۔ گئے جقیقت ہیں فعاتعالی برنتھ کی معدور وقیود اور تجبم سے بالاہے۔ توکیوں نامجھ تحالفین منظری ہے موجود مدیل مار کے اس تم کے الف ظ کو قابل، فتران قرار دیے لگ جا تے ہیں۔ کہ " یہ تھام طالم مو ایت جی اجزا کے قرار و نے لگ جا تے ہیں۔ کہ " یہ تھام طالم مو ایت جی اجزا کے اس کے اعتماد کی طرح واقعہ ہے و جیکہ ممان طور برحفرت ہے ہوؤ و اس کے اعتماد کی طرح واقعہ ہے و جیکہ ممان طور برحفرت ہے ہوؤ و اللہ میں عالم نام ہے۔ کہ اسے دی اعتمامی جن کا دوسرے اللے اللہ میں عالم نام ہے۔ کہ اسے دی اعتمامی جن کا دوسرے بالی ہی عالم نام ہے۔ کہ اسے دی اعتمامی جن کا دوسرے بالی ہی عالم نام ہے۔ گئے ہیں۔ جن کا لیک ہری اعتمام اور نہیں۔ بلکہ نختیات فرا رہی وی وزار اقرار کرنا ہے؛

الحدد مثلہ دہ بالعالمین کہ کہ ہریون دورار از اور کرنا ہے؛

الحدد مثلہ دہ بالعالمین کہ کہ ہریون دورار از اور کرنا ہے؛

الحدد مثلہ دہ بالعالمین کہ کہ ہریون دورار از اور کرنا ہے؛

الحدد مثلہ دہ بالعالمین کہ کہ ہریون دورار از اور کرنا ہے؛

الحدد مثلہ دہ بالعالمین کہ کہ ہریون دورار از اور کرنا ہے؛

الحدد مثلہ دہ بالعالمین کہ کہ ہریون دورار از اور کرنا ہے؛

فرهنی مثال کو حقیقات فرا رائی دیا جا مگاتا حفرت سے مود و بدالسلام کی ہی جارت کو بھی مورد اعراف قرار دنیا نہا ہت کم نہمی کی ملاست ہے کہ تخیی طور برہم فرف کرسکتے ہیں کو فقوم العالمین ایک ایسا دجود اعظم ہے جس کے بیاد ہا تھ سے شار سر اور سرا کیسے معتو اس کثرت سے ہے ۔ کرتعدا سے فارج اور لا انتہا عرف اور طول رکھتا ہے ساور تریند و کے مطاع اس دجود اعظم کی تاریق میں بی جو صفور بہتی کے تعام کن دوں کا میسیل مری ہی " رقوقی مرام صاف کی کیونکہ حضرت سے موجود ملال سامے

اس مكر اس معتون كودافتح كرف كسفي كاكب فا يد ذاركي بف- ادرج في ازي درج كي جاحكا به- ايك مثال وي بضاوربر شال معي تخيل ادر فرمني بفي ز كرحتيني يعيي بطلب نہیں۔ کر مغوذ یا متر خدائقالی کے بے شاریا تھ بے شاریسر اور ہر کی۔ عصواى كرت عدك تعداد عي فارج ادر لا انتهاء عن ادل طول رکھنا ہے۔ یا نفوذ یا سٹرآپ کے نزدیک تعیندوے کی طرح خداتعالى كي حيماني تاريب بي مبلكه بالفاظ حفرت يح موعود ملااسام "يى ايك عام نهم مثال اس روعانى امرى بقة - كرجو كها كياب ك مخلوقات كى بركب يزوفداتها كا كادادول كى ما يا ادراى كم مقاصد مخفيه كواب فادمانه جيره ين ظامر كردى بف ادركمال ورجر کی اطاعت سے اس کے ادادوں کی داہ میں تو ہورہی ہے۔ اوربرا طاعت ال مم كى بركز بني ب جي كى مرف حكومت اور زردسی ير نادېو- بلكه بركب چېزكو غداتعالى ك طرف اكب مقناطيس كشش يال جاتى بقد ادر براكي ذرّه ايا بالطبع الى كاط من عبكا مؤامعلوم بوتاب بيد اكثير كتفرق اعفا ال دجود كى فرف جھك بوئے بوئے بى - يى درحقيقت يى سے - اور بالكل يح كريه تمام عالم اس وجود إعظم كم من بطوراعضا كرواف ے- اور ای دھ سے وہ تیوم العالمین کہلاتا ہے . کیونکر جی مال اینے بدان کی تیوم ہوتی ہے۔ ابیاسی وہ تمام مخلوقات کا قیوم ہے الرايسانه موتا ـ تونظام عالم كالاكل يرط عامًا " وتوقيع مرام من) الل المون كي تفريح

فرمن من امری نبیت صفرت یع موجود مدید بعداة والسام خود یه تور فرماد یا ب که دید ایک فرمنی مثال ای دومانی تعن خود یه تور فرماد یا ب که به ادر اسس کی مخلوقات می با با جاما ب ای کو در آخی اور همی امر قرار در سے کو لیم قران کر میز در سے کی می خار قران کر میز در سے کی می خار قران کر میز در سے کی می خار قران کا میز در سے کی می خار قران کا میز در سے کی می خار قران کی می کارین میں کی میں کارین میں کار

الل باغت اس امری مراحت کرنے بلے آئے ہیں۔ کونٹیلا کامفقود عامل طلب اور فلاصہ ہوتا ہے۔ نہ یہ کراس تمثیل کے ہرجزوکو اس جزیکے ہے شاہت کی جائے۔ (دیکھومخترمحانی مجت تورید) ہی تشیل کے اصل مرعا کو حمیور دینا اور اس کے اجزا پر لغوبحث ذورید، کیس کے اصل مرعا کو حمیور دینا اور اس کے اجزا پر لغوبحث

شروع کردینا الی عم کی شان سے بہت بعید ہے : قرآن مجید کی دستہ سے شیعیہ

و، تعلق اور متعنا فحيري شش جو محلوق اور فالق ك وريا المان جانى جانى المدود معنا في مناه المدود معنا المدود من السحا المالات وينا الميت المالات المحالات الم

ینی قرآن مجید خداتمالی کا دہ رسے۔ جو آمان سے دکا کر ومین مک اینجایا گی ہے۔ مجر تر مذی ابواب تواب الفران میں أناب. كرخرج مندين يرقران مجيد فدا سے نكلائے اماديث كرامل الفاظرين. قال المنبي سلى الله عليه وسلمان كقلن ترجعواالى الله بافضل ماخرج منه بعنی القران که قرآن مجیدج فداتعالی کا دسه بے۔اس سے بہتراور کوئی ایسی جزائیں جس کے ذرایہ تم فدالک پنے سکو كيونكه قرآن مجد فعدانعال سي لكلاب بيال عي تمينالاً قرآن مجيدكورسكه كراس كفنعلق بي تباياكيا ب- كدخرج مند بعنی بیر فداتعا لئے سے تکلائے۔ حالاتک رسرایک مادی چزہتے اورقران مجيرجو خدات لي كاكلام ہے. مادى جزيني - اى طرح فداتنا فے سور دُ بقره میں ایس کے تعلقات محبت وجودت کو عبی در کے لفظ ستبيركي بف بياني زماياكه وتقطعت بهمالانبا تیاست کے وان ووز خیوں کے ملن تعنی آپس کے تعلقات وی وفیرہ خلقے ہو جائیں گے۔ اس آیت کرمیر میں یاہمی نفلفات کو الاسباب كے لفظ سے تجركيا كي ہے جو لفظ ساب كى جمع بداورسيب لغت وبسي الل دائد كو كمنة بل-جس کے درینہ درخت پرم عاجاتہے۔ بینادی می تھا کا السبالح الذي بإفق بطلت وكانت وبيرس بالمراس كوكت في الم لوك وفت روع عقيم بن مجدة وان محد كروس فيوادى جيرول محلف مادی چیزول کی شالیں دیاجاز ہے۔ توفداتیا لے کے اس بردی تنق كوظام كرنے كے لئے جواس كا اپن مخلوق كے ساتھ ہے محبل فرص اور استعاره محطور برحفرت ين مواد والإسلام جوشال دى توره قابل اعتراص كيوكر وكى اوركس طرع كها جا عما ہے۔ کرمفزت کے مومود ملیالسام سے لفوذ بالله فداتوال کی دورانیت برحمد کی بر تواسی ی بات ہے۔ بعید کونی حق قران مجدكوحبىل الله كهنة يرافزاق كرے. ادركمدے كراك سے قرآن مجید کی قربین ہوتی ہے۔ کیونکہ اس کی رتب سے شال دى كى ہے۔ كرجى طرح وہ الرّائى فى وصدا قت سے كوسول ددرموكا-اىطع ساعتران عي بيدازمداتت هيك-جرحفرت

مين موجود عليك الم يركياً ي بي بيات بي المطلب الهام دبناً عالج كالمطلب

دوسراام جے فراتھائی کی دھائیت کے فلات بیٹی کیاگیا ہے۔ وہ معفرت ہے ہوہ وہ بالصلاۃ والسلام کا برالہام ہے۔ کہ دہنا عاج دراہمن احرابی مصف اسلام کے متعنی عبی اگرج باریا جا جی احرابی مصف اسلام کے متعنی عبی اگرج باری با با جا جی اج کے متی بیاں جا تھی دانت ہیں۔ باری بنایا جا جی اس کے بی اور برس سندہ کی اشامت بی کئے ہیں۔ برس سندہ بی کے ہیں۔ برس سندہ کی اشامت بی کئے ہیں۔ برس سندہ کی مشامت میں کئے ہیں۔ برس سندہ کی مشامت کی کہ اس کا مجمع مقہرم کی ہے اپنیا ہیں۔ برس سندہ کے کہ اس کا مجمع مقہرم کی ہے اپنیا ہیں۔

יילי ושניץ Bylkhilafat Library Rabwah שלי שלי אין שניץ אין אינוט פונים אין אינוט פיינים פיינים אין אינוט פיינים פיינים איינים אין אינוט פיינים פיינ علىم-الحد أور ميل

ا و بے لی کی حالت میں اپنے روحاتی دودھ سے دنیا لغواعة امن دبرائي طل عالمي. وحمنأن احربت كى عبرملول سيمتابهت کریہ ایسی بات ہے۔ جیسے فیر کم قرآن مجید کی آپ والله خيوالماكوب كاب ترجم كياك نة بن كداسلام كافدا نودبالندر امكار بهربابه كمدين كداملام كافسدا نوزما نتدس كويامتا - كراه كردتيا - (يول من يشاء) لوكون سيمنسي مذاق كرتاب-١١١١ بسنعوى بهم) فريكارى كرتاب داكيديدا) فرالواكا ب ودالله اشد بأسًا واشت تنكيلا اسكايك برى سيكرى بي م دوسع كرسيه السمون والارض عرش ير بيُها مِوَّاكِ وتم استوعى على العرش السير المُقفريّة المطلب في ويك (يجل عريض ماك فوقهم يومني تشانيه) بمناهي معراك بعض احاديث من الكاذكراكم انس بتاياماتا ہے۔ کہ ان الفاظ کے بیمعانی نس - گروہ تھے بھی انی نے اللہ البیج كراطف وكرم سے بسرويا ب فرمايا -باتكودم العاقي - اوربيراس دركدوه بنس ما دوسر عضوم كم لحاكم سعي بدالهام موجوده زمانه ابنی مندسے با زائیں۔ ہی طریق عمل اس وقت ہمارے فالفنين في اختياد كردكها ب- ابني كما ما تا ہے- كه اس مكرعاج ك معن بالتى وانت بنس- اور الرم لى زبان بين اس لفظ كركولى اور معض نه بهوت دموت بالحقى دانت ی ہوتے۔ تب تو تحالفین کسر سکتے سکتے کہ اس کے موا ان الفاذ كا دركيا مفهوم بوسكتا ہے۔ گرجب كه اس كے الوسور كردكھاتھا - دنيا يرمتى ادر زطلبى ان كى تمام خواہنات كيا سے كيا بنا دني ميں سي البشري ميں كتا بت كى جوعللما ا اورمعانی کھی میں ۔توکیوں وہ معنی نہیں کے وجاتے۔ ہو فداتعا کا واحدمراز بی ہولی تھی کوئی تخص دین کا وروانے سینہ ما من ركف موسة اوربير مبات موسي كم اكر الفاظ كم كوالهام مؤا- ديناعاج - بما رارب ده بهواي آداز ظاہری معنوں میں سے اد فی معنوں پر انحصار کرلیا جائے۔ توخدانعانی کی نبست ما نتایو ہے کا ۔ کہ اس کے بعی ہاتھ پیزی ایت ہونا یوے کا ۔ ونیا اس کی صدافت کامن ہو کرری اورده نعوذ بالتُدكروفريب كرتاب عيرى ديناعاج كا مفہوم بان کرتے ہوئے یہ کہنے سے باز بنیں آئے ۔ کہ مرزاصاحب في فداكو بالمقى دانت كاقراروك ويا-نقطعاج کے دوماوے

يادركمنا عابية -كم عاج اسم فاعل -- اورازروم لعنت اس کے دوما دے قراردے ماسکتے ہیں۔ اول بخوة دورس مج بخوي كم معني سيريد طفل يتيم را خورانند امنتهي الارب إنعني وه دود مقص سے يتم يحيركى برورس كى حاتى ہے- اور عج كمعنى سنتهى الارب بن البر تلمه من - كم عج عجا وتجهيًا - برداشت آواز ماد بانك كرد - سين عج كمعنى آواز بندكرنے كے س ان بردومای کے کاظ سے المام النی دیتا عاج کا مطلب بالكل واضح بوعاتا ہے ۔ يعنى بمالارب ملمى

كى يردرس كرنے والا ہے۔ اى فرح اس كے يہ بى سف بن كرسمارارب اين آوازكو وبناسي البندكرف والاس كون نيس مانتاكدان بردومانى كے لحاظ سے يبرالها م اموج ده زماند کے عین طابق ہے۔ اس زماندیں ایمان تریا برجلا ليا ففا - ونياجن جمون عداني روهاني بياس مجها سكتى تقى يعنى علماء وصوفيا وونشك بويلك تق البيما مي مزوري كفا -كه آسمان سے دود هاترتا بعني المام النيكا وروازه كعولاحاتا - اورونياكوجوك سيملس عي تقى تردتاً اورسیاب کیا جاتا- اسی کاذکراس الهامیں ہے-کہ ربناعاج- سین مارارب ده می-س نے ماری می وبدكسي ك حالت بي ميس سبعالا- اوراس وقت جب كه مس كونى سهارا دينه والانه نقا-ايني ومهدى كو

اشاعت اسلام مقطعت فداتعانى كاوعده

مح متعلق ایک عظیمات ان بیکونی برستل م - اوراس کا الملب يه به كم ما رارب اني آدازكو دينياس بلندكرف والاسهداس وثنت حب كمر سرطرت كفرومنلالت اورفسق و بخور كابازار كم عنا و شيطاني آوازول في لوكول كيكانون الحران اس ام ان الفاظكو كولمبندكرك اورشيطاني آدازو سكواس كي آواز كا ہے۔ کدوہ آداز جرقا دیان کی گمنام بستی سے الحق - ویسا ا كالوشر وسي ادر معيدارواح في اسين كر الفاظري اعلان كريكي س-افيانون سي تازي محوس كى - جوق درجوق اوك كي-اورفدا کے عربردانوں کا طرح کرے-ان حالات ين كون كمد سكتا - كديد الهام نود السي موا - بير الهام تواسى يشكونى كاايك جزوسه- الجهد معوالذى ارسل رسوله بالهدى ودبين المحق ليظهرة على الدبين كله بي قرآن مجيدي بمان كياكيا ب- ادراس الهام تبایا ہے۔کہ اب فداکی آواز د نیا کے کو شہر سی ملی علمی کی اصلاح کرس "۔ كرد ہے گا- اس كى تبليغ زين ك نماروں تك ينجى كا يها ل كك ده وقت آف دالا المع جب كه باوشاه

اس كے بیج كے كيروں سے بركت وُحوندي كے۔

اس الهام كا اليك اور مفهوم مي سهداورون ببركراس كمعنى من بمارا رب عليم - احداور عليل محدبر محص مانتا ہے۔ کہ حرد من تعلمات کے معانی اسی طرح کئے جاتے ہیں مثلًا لمك يدمين كفي التي انالله اعلم ولويال سے انالی سے اللہ اور م سے راو ا علم ہے۔ اس فرح م كتة من لدعاج من ع سيعليم الف سے احد اور ج سے جلبل یا مجیب خدام اد ہے۔ کیا ہے جوکوئی غورکرے اسمع ولدى تبس للداسمع وارى ب تيراالهام جے عداتفانی کی وحدایت کے فلات مینی لیا اليا ہے۔ وہ اسمع ولدى ہے جے كوالدالبخرى علد اول صوائق کیا گیا ہے۔ اس الہام پراعتراص کرنے کے منمن میں معی دستمنان احدیث کا طیبوہ نے حدقابل اعتراص ہے وجربه كدبارا نباياعا يكاسهك مذبيرالهام تعزيم ووود عليهالصائوة والسلام كا ہے- اور نه البشري تفريت ج موعود عليه الصلوة والسلام كي والى تصنيف ، بلكه البشري آبيك المامات كالمجوعدكانام بوحفري موجورعليالهاءة واللام كى وفات كے بعد ايك السي فعي تلائع كيا ہو عرفى دان ن تقا - اور الهام - كه اندراج بس كتابت كالطي روكئ - مدير بكداسمع وادئ -- - (ديموكنوات احرب عداول صلام مي والاسفرى مين وبالباسم) يعني مين سنتااور ديمينا بول كتاب البشري مرتب كرف والمصاحب فوداس علطي كااخبا رالعفنل عبده منبر وبي

" البشري عبداول مدوى مطرواين حفزيج موعود عبارالام وایک الهام علطی سے اسمع واس ی کی کیائے اسمع وكدى فيا المداورة جمري "اسيرسية من عنظر الباليا ہے ... والد مندرمد البشري اصل كے ما بقرمقا بدكرنے معلوم ہوا اكد اصل البام السمع وادی ہے۔ جن اجها بے کے یاس البنشری ہو- دہ اس

ان حالات من مخالفين كا بار بارغلط الفاظ بيش كرنا اد لوكون من يرتبهوركا كدمون مزاصاحب كا الهام اسمع ولدى -- ان كى بمطويرى اورتفس من اندهے ہونے کی دلیل نہیں تو اور کیا ہے۔

وقد ١٨١٤ التفاق على التفاق المادول ما التفاق المادول مادول ما التفاق المادول مادول م

منع ساصیہ نے اس ارور کی بنا یعی رائے ساحین جوامرال وي بيز من راس إلى د يورث ير مع كر قرما باروه دلورظ ہے جب کی تباویر قادیان میں وفعہ ١١٧١ تا فذکی گئی ہے البن اس مي كون البي مات أس جورات صاحب يرك ناجج (ذا لَي علم) كى يناويهمى بو- دائے صاحب، باجنورى كو قاديان ينيخين ادرام كوي طب مونا بي جي الدروراك ين ذكرب اس الناسي الما جاس كما جاسك كم النبي الميال الما ويان کے طالت کا کوئی واتی علم تھا۔ان کی ساری کی ساری افعاری کائی ہے۔ اور ای کی جامیر انہوں تے ہے دلورٹ کردی ہے۔ ال عبرين جوتقريان موين ده يرجوش طيس يانس. ذا في طور يراى كا البن مجد علم أبس - الركوني يولنس افر ذاتي طورير كى علىمى شامل مو-ادر بيراتى رويت كى بناء يركونى مات بیش رے . نواس ک توکو فیتن ہوستی ہے جین سے ربورٹ توتام كى تام عاى ب- بيراكها ب كرشاله ين عاجى ميالاتن اورمولوی عبدالغفارغزنوی وغیره تصفاورت کی ہے۔ کرفاجیا میں سید کریں۔ اس کے علادہ سکھ ادراری می اوچ رہے ہی كالساعب كيا مائد انسي اس كاعلم يسعبوا - اس كالجمع يترنهين ، و منكه ساري كاساري انفارمين لاتعني اورب بوده اوراس کی بناویر دفته ام ا کا نفاه کسی صورت میں عمی جا زاسی

قرار دیا جاسک عجیب بات ہے۔ کہ اس بارہ یں اب فعی

جوجی کی دورٹ کو کانی تھے یہ جو اورڈوکٹ فرخ ہونے کی شید سے خود کوئی بات معادم کرنے کی کوشش ہیں کی بستنگار ہیں بنجاب ان کورٹ دفعہ ہم ہما کو جوڈ بیشل آ د ڈور قراد دسے بھی ہے۔ اس لئے اس کے نفاذ کے لئے لگی شہرات کا ہونا لازی ہے۔ کبن لیبال شہادت توہے بی اہیں ۔ ہاں اکنا رمشن ہے۔ گردہ میں کیگل ہیں۔ اور ایسی اہیں ہے رمبی کے ذریہ آپ کسی از وہتیے پر اپنے ویکی ہیں۔

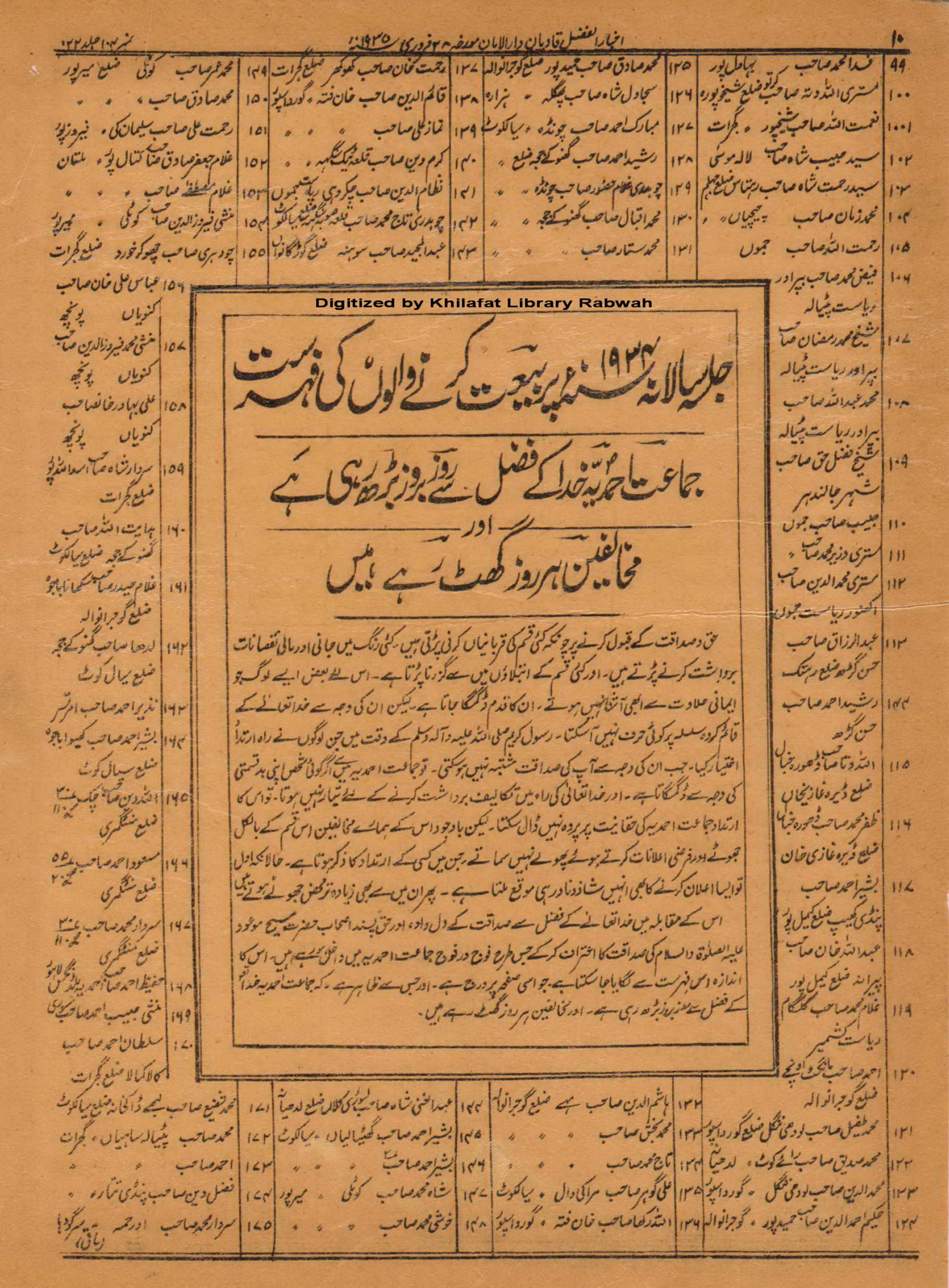
عِرْفَالِ فُودا مریہ ہے۔ کہ ۱۲ کو عبہ ہوتا ہے۔ اددہ ۲ کو میلود کے مقتفی علی میں ایم مینی موجود ہیں۔ جوالی تفاف کی مقتفی علی ۔ تو کیا وج ہے۔ کہ جڑ سے ماحب جودہاں موجود ہے۔ دو فرائی طور پر اس کے تعلق کو کی تحقیقات انہیں کرتے۔ ادر خود کوئی دو فرائی طور پر اس کے تعلق کو کی تحقیقات انہیں کرتے۔ ادر خود کوئی دو پرسٹ نہوں کرتے۔ دو کر کے بیائی دو انٹروری کردیتے ہیں۔ بہا کہ دو فر مہام انا فذی جائی ہے دو برائی ہوتوں کی تردید جس کہ دو فر مہام انا فذی جائی ہے دو برائی ہوتوں کی تردید جس کہ بیائی ہوتا ہے۔ اور اگر ایس کی غلط بیانیوں کی تردید میں بیائے۔ بی کی جائی ہی ۔ اور اگر ایس کی غلط بیانیوں کی تردید میں بیائے۔ بی کی جائی ہی ۔ اور اگر ایس ہی خطر بال موجود ہے دو واس موجود ہے دو اس کی گئی ہے۔ تو وجر سے ایس انہیں کی ۔ بھر کی دو رہی کا فرائی انہیں ہوتا ۔ جم رہ و نے کے دامکان آئی میں تا ہوئے کے دو جود ہے کہ دو ہی انہیں ہوتا ۔ جم رہ و نے کے داوجود کی انہی ہے دو جود ہے کہ دو ہی جائے۔ گر اس کی سے نہ جود ہے کہ دو جود ہے کہ دو جود ہے کہ دو جود ہے کہ دو کی انہی ہے دو جود ہے کہ دو کر کی جائے کے دو جود نے کے داوجود کی اوجود کی دوجود کے داوجود کی تاریخ کے دو جود نے کے دو جود کے داوجود کی دوجود کے داوجود کی دوجود کے داوجود کی دوجود کے دوجود کی دوجود کے دوجود کے دوجود کے داوجود کی دوجود کی دوجود کی دوجود کے دوجود کی دوجود کے دوجود کی دوجود کی دوجود کی دوجود کے دوجود کی دوجود کے دوجود کی دوجود کی

سار ساقصد می کو کا ایک بیشه کا مجری نبین کوش جو شروت به اس ما مرکا کردیاں کوئی خطرہ فی الحقیقات نرفقا مون خطرہ بیدا کرنے کا کردیاں کوئی خطرہ فی الحقیقات نرفقا مون خطرہ بیا نفقی امن کی کوئی دیورٹ آبیں ہوئی اورکسی امری خطرہ بیا نفقی امن کی کوئی دیورٹ آبیں ہوئی اورکسی امری معنی پولیس کو کوئی کا دروائی کرنے کی مزودت جوی آبیں ہوئی اردوائی کرنے کی مزودت جوی آبیں ہوئی المبدائی ارڈورکی مزودت ما بت آبیں ہوگئی۔

اس کے بعد جا ب نے مراحب نے مدرای ہاں کورٹ کے بعض حالات کو قالین کے قراید مالات کو قالین رکھے تبایا۔ کہ جب نک عام قالون کے قراید مالات کو قالین دکھنے کا موقعہ باقی ہو۔ عام طور پر شہر لوں کے حتی قالون ہے۔ اور قالون کا بی منشا ہے ہی اگر وفعنڈ اربی صورت بیدا ہوجہ نے کہ کیلئے کی زندگیاں خطرہ یں نظر آتی ہوں۔ تو بے شک ایسی کا دروائی کی جا کہ ہے گرفاویان ہیں کوئی ایسی صورت نہیں کا دروائی کی جا کہ ہے گرفاویان ہیں کوئی ایسی صورت نہیں وارد ادلیوں کی طرف سے گرفاویان ہیں کوئی ایسی صورت نہیں وارد ادلیوں کی طرف سے گرفاوی ہے ہے۔ اور وی مورت نہیں ہو سکتا ہے۔ کہ گویا سالم سے مورف ہے مادر وی مورک ہے۔ کہ گویا سالم الزام احمدیوں پری ہے۔ اور وی مورک ہے۔ کہ گویا سالم احدیوں کے بنایت ہی گرفاوی پری ہے۔ اور وی مورک ہے تھا۔ کہ احرادیوں کے بنایت ہی گئی اور ہون سے مقال آگیز مرکبیٹ کے فعال منہ احتیاج کی جس کا قابل تران مورک ہے بنایت ہی گئی ہے۔ اور ہون کے خواص مورک ہے۔ مورک ہے مورک ہے۔ مورک ہے۔ مورک ہے مورک ہے۔ مورک ہے۔

یں مان لیاموں ۔ کہ ای احتجاج کے دوران یں بین لو منتعل ہوئے ہوں گے۔ گرک اس سے قادمان کی ساری كاوى كواك كے جاز حقرق سے ورم كيا جائے ہے۔ اكركى علسي كوني شخف كسى فلات قانون حركت كالتركب موناب توده فكومت كانظر الميانيده نبس ده كمنا- الى كامنات ل جائے۔ گرفاد کرکے اس برمقدمہ میلایا جائے۔ عرفاکہ جرمجی عزوری کادروانی کرنی ہو۔ کی عبائے اگرکی سیکر سے یا سامین یں سے کئی نے کہا۔ کوعنایت اللہ کوفتل کردو۔ تواسے بڑا جائے۔ قانون كابى نش وبئے . كەجوكارروانى كى مائے -قانون طكنول كے فلاف كا فائے . ندير كر مار كے شہركوى مزادے دى جا موجودة أرور كالوي طلي كرماديان كرام احرى ك زير الزام بي عال تكه يه جامت اليي اس يسندادر قانون كي يابند ب - كربندوتان كركى والراف كورز - اوريد الرافير انی تریون ی ای تقیقت کا اعزات کر چکے ہیں - اور اس لئے احديول كي تعلق قانون على كاخيال أس ك كذشة عالات كى 5 po 8 9. - 9 20 10 10 by اليسى داوراك موصول موتى - ترجا بين عقار كرمعاوم كيا عاماً كن لوكوں نے قانون كئى كى ہے۔ اور معران كے فلاف كارروانى كى جاتى- نديدكرسب احداول كوزيرالزام قرارو مع دياجاتان

اس مبركو البية البية تشهر بالقبسريا تناما غيرمباييين مكتانجاك



اخيارالعصل فاويان دارالامان مورفه مه فروري والاي Digitized by Khilafat Library Rabwah بكذبو تاليف وانتاعت قاديان نے آج مکے جس قدر کھی کتابی ٹائع کئیں۔ان کی قبیتیں پہلے ہی موزون اور مناسب رکھیں۔اور دوست ان قبیتوں پرمجوشی خرید تھے رہے۔ مگر چونکماس دقت بھی نایا ب کتا ہیں جیسوانے اور بعض حصدداران بک ڈلوکوان کا حصہ وایس کرنے کے لئے رویبر کی عزورت ہے۔اس لئے بکڈیو کی تنام مطبوعات نواہ دہ حوزت ہے و و وعدالصالوة والسلام كي س-يا خلفائي كرام اورعلى غيسلا كي سبيراك ماه كے بيتے بس في صدى كمين فينے كا اعلان كيا جاتا ہے- اورجو دوست فام روب سے زيا دوكا رور دینکه انس ۵۷ فی طبری کمینن دی جایکی میو بخراتن بڑی رہا ہے ہوئی اور مذاتمندہ ہونے کا امکان ہے۔ اس کے درمتوں کوجیا ہے کہ اس نا درموقعہ سے عزور بالعزور فائدہ العا اورزیا وه سه زیاره تعداد مل کتابس خربدلس فهرست کتب درج و ل ہے۔ بادرے که رئم عامن صرف مهرا مارن تاک سے اور ده معی نقد تعمیت اوا کرنے اول کیلئے۔ نبہ ر امركائي ابتمام كيا حائة وولتول كوفائده دميكاكه وه بالم للكفحاآ روروي ورابنة قريى ربوسيستن كانام للجيس بناكه انهس محصولواكت يبي كا في بحت بوجاست . منهاج الطالبين ١٠ ييم ممله ١٠ تقديم تذرة السماوي ملاصمة الله ١٠ خات ١١ كفة الملوك ينح سيال كوث ٨ رعوت الاسراردو وعوت الامير فارى عي بمتى بارى تعانى معنرت کے موتودعلیاللام کے کا رہائے قادیان کے آربیہ اور چشمهٔ مونت بمعره نم وريورك يراق محسيرت بركات الدعساء سال کاالمار درمكنون فارسي بمعره نبر در دلورث نورائق حصيردوم تقرير عبر دساء اسیای ساد کافل انگریزی یا اموه کافل نقتری سر درمین اردو محله مجوعدات المات في عصر محرا فریادورو مر رسالهاد ۲ ميرت فاتم البنيي مصدودم عاليرت المهدى تعدودم ع عزورت الامام م. حقیقت الوی استفتاء عربی درسین فارسی بمارا فدا عمر بمارا مرسب رجواب قاياني نرجيه. سراح الدين عيماني كي ميارسوالون كاجواب جشمه عرفان بجواب تحريك قاديان مجلد سعبندتان م الاسان م راز حیفت ۲۰۰ ریام اصبلح فاری الميل العربية (عربي اردولعات) تصانبف حفرين فيفادل وشي التدا ستاره تیمریه ۱۰۱ تخفرزویه اربعين كامل باره اول عا احداداع مر محفت الملوك ہوابیدی سے تعلیم امی ع خطبه الهاميه ميري ويود عليال م مرمددران كمنعوط لري عد واقع البسلاء خلبات فرحصه اول مر حطبات ورحصروم زول اليوم الميجنك آف اسلام مر احربيت حقيقي اسلام وينيات كاليلارساله مدیث مصنف موللنا درد صاحم رتحفه برنس آحت دیان اکلیر عا العجازاصسدي و المعد فلافت الم بركات فلافت لم الحسد يد وونك ربولوساحة بالوى فكرمالوي ار انوار فلافت ۱۱ حق البقين ١١ بليغ ق ١ ا بنائے فارس انگريزي سانان بعورت اورارزان زخول يرنبدهواكرهجي عبائني كي لوسط: - بو دوست مجدركتابول محيخ المتمنديول مانين ابني البنية آر در مي اس كا تعزيج كردي عياسية وجلدي عمده عنے کا بہتہ:۔ بک ڈلونالیف واناعن قادیان سلط گوردابیور۔ اینجاب

John Service Contractions

تراس کا زالد کروں کے۔ اس سے سن تے ماجب کو الخلافي كاختيارات انعال بس تعاميس - اوروكيل رعی نے جو قانول سنری کی ہے۔ اس کو نظر انداز کردین میاہے۔ سرکاری ولیل سے اور صحیف کورٹ کا ایک نفد دُر الرك محرام الله كالم كا تايد مي ال بناب عاصب في جوان تورس فرمايا-اول تواود عد كافيصله موجوده حالات يرمنطبق نبس بوتا-دوتر اس معلم كو مدراس إنى كورث علطة وارد على ب بال دبار مركارى دكيل صاحب كايد كمن كديو كور ول اس عم سے کوئی فاص دفت ؛ در تکلیفت پیدائنس ہوئی۔ اس مناس کی موحی رغورسی بونا جائے - اول تونات تهريون كم حقوق كا أظاف انى ذات من الك ناقابى بروا تعین ہے۔ دو اس اس وقت زیز کوٹ ام یہ ہے۔ آيا وُسْرُكُ فِي حُرْمِينُ صاحب كواس مم كاعلم نافذكر في اختياً بحی عاصل ہے۔ اس سورت میں سرکاری دی ویل ماحب کی تمام محت عير تعلق موجالى --المرس فع ماحب فيدالت معدد واست كية رومے کماکہ قا نوائ فلط استعال اور بامن خبر ہوں کے

كواس عمل منوى كى مقادحى فرايل-عدالت في النت المحت المنف ك بعد فيصا المحقوظ ركعا -ال ٢٧ فردرى كو فيمار كالتي بوت مستى عاجة دروالت كونامنظوركرديا إب نيسلمى فقل طع برائى كورك مين اسلى كى

تعوق اللات ي بتاب - كرستن ج ماحب بالى كور

مولوی قرالدین صاحب کرئری سنل لیک قادیان نے جود رخواست وفع كاسكواسترواد كيفليسن في ماصب كورواليوركي فدات ين وى بول معد ٥٦ زورى كواى می ماست دی وی - مری کی طرف سے جنا بہتے بشیرا حرصنا الدُّودكِيثُ لا مور فعلى قرص وفعلى المحموم ك عرف توصر ولات بر مفرمايا - افراد ك فلاث توس بلاميس مقام بداك مارى كيا ما سكتا هداسوا علم بن کازرتام شهری آبادی پریتا ہو۔ اس کے لئے مزدری ہے کہ تسی مقام کی تعبین کی جائے۔ اور اس فا جكروبتاع كى مما نعت مى عبالے - بلاقيد مقام ومكان حكم تاندنسي بوكتا-آپ نداس قانون تشريح بريشي ادرمدداس باق كوركون كي فيصله مات كي لطا رُعتى لي ا ور دعوی کیا م کوئی بال کورف کا بیصله و روک مجافیان صاحب کے محم کی تا بیدیں پیش نہیں کیا جاساتا. يس سب كه فانوني نقطه نكاه سے و موكم و موجور و ما لوبداختیارماصل نبی ہے۔ کہدوواس مم کاعلم ناف زرحی تو مع كول وجد نهي - كم بائن سمري كومجوركيا ما اع-كرده أبيے خلاف قانون علم كى خلاف درزى كركاس كى نامعقولىيت ظامركرى -

مركارى وكيل ما حب فيضع صاحب كودلائل معجواب من كها- يونحه اس عم كى دعمه سے بيلك كوكوئى فاص دفت اور محمل در بيش نبلي - اور ورو كم محمريك ماحب نے ابنے مال ی کے فیصلہ میں ظامریا ہے۔ كداكر دوران نفاذيس و اكونى خاص وقت محوس كري كے

ہے۔ اس سے جہاں ان کی وسعن نظرا در دواندیشی کا بته لکتا ہے۔ وہاں بہ مجی معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ قوم کا صفیقی درداف داون من رکھتے ہیں۔ ہماری دعا ہے۔ کرفدانعا الهبن اسلام اورسلمانون كى بهترين خدمات كى توفيق بخية اور دور سعن جوانوں کے سے مونہ بائے۔ ایل ایل فی کلاس لاکا دلی کے طلباء نے مورف سه وزوری بالاتفاق را مع مندرجه ویل ریزولیوست یاس كرك برائ الناعت فيحاب

جس خطره کا احال کرتے اس کا مردائی کے ماتھ اظہار کیا

"ملانوں کے باہمی نفاق اور کشی مش نے اسلام کو بہت نقصان سیجایا ہے۔ اور احراریوں کی موجودہ روش سے جوقادیایوں کے خلاف ہے۔ مزید نقصان کا اندیشہ بم إلى سنت والجاعث كاعفيد ويصفين - كراواركي مذكوره بالاروش كونايسنديدي كانكاه مصر تصيم من ١٥ افروري كا واقعهد كرمته كياكيا بناب فالدلطيف صاحب كايا عاع محدو في س نقرر فرمائي كي- بملي جناب خالد لطون صاحب كابا اورد يحوعلما واحرأريا رنى سيضلوم اورالفت اس سے ان کی تقریر سینے کے لئے بہت لوگ جمع ہو عروا بابناب فالدصاحب تشريف بس للسف تقے- او ان كى جائے جاعت احرار كے مولوى عبيب الرحن صاب لدصیانوی تقریر کے اے کواسے ہو گئے۔ اور الحقیقے ہی قاديا ينول اوران كيفليف مساحب كوبرا كعلاكهنا ترع كرويا - اوركوز كفتو سه لكاف ادرتومي كرف كيد يبك كوان كم فلاف تتمال كالد ولا في كوستى كالم بم كمانون سے بالعموم اور احرار پارٹی سے بالخصوص استدعا كرتے ہيں -كم اليي ما منرجنكيوں كو ترك كروي -ادر فدارا ملدائين من اتحاداوسلح كرف كالعيكري - تاكه مام کمان بجائے فرقد بندی اورعنا دے یک آ بنگ ہو کر جیلینے کی طرفت توجہ کرے اسلام کی بہتری اوربہوی

بهی خوا یان اسلام مم طلبا دابل ایل بی کلاس کالح و ملی را) سبدس عبنی ایم ا - د م ایم میلمان - ق اے رہا ایس سلال احدیی - اے رہا ایس -ایم المي اسے ده اي - احدث ه بي - اساري ایم-دین- بی- اے (ے) کے-ایم-عالم یا- اے-دم اسيدعدالطبرق - ا م (4) سيدمحدالصا رعسلي ی-اے (۱۰) سید شاق عی بی - اے -

تعلیمافت اول کانیا دو کا تحقیق

لأكاج ديي كيمان طباء كانزلين اد فيرب

نجوان برقوم کا ایک نها بیت تبتی سرمایی بوتے ہیں۔ اگایا عباسک ہے۔ لا دکالج دمی کے ملمان نووانو کی جات اوران کے دنجانات سے قوم کی آئندہ ترقی دہبودی کا انبازہ احدید کے خلاف احراریوں کی فتنہ انگیزیوں کے متعلق